

Rendilo brillante. Rendilo vero.

Acrilico regolare

TruLife™

trulife™
Anti-Reflective Single-Sided Acrylic
for Facemounting and Printing

Un nuovo acrilico innovativo, antiriflesso per montaggio a vista/su superficie secondaria e applicazioni di stampa

Tru Vue presenta con orgoglio l'acrilico antiriflesso su un lato TruLife™. Il nostro acrilico unico e specializzato è sviluppato in particolare per montaggio frontale/seconda superficie e stampa diretta sul substrato. TruLife™ offre un aspetto contemporaneo per arte e fotografia elegante che garantisce colori brillanti e un aspetto realistico che altri prodotti in acrilico non sono in grado di fornire. Ecco perché è prodotto con il nostro rivestimento antiriflesso brevettato che crea una superficie quasi invisibile, eliminando riflessi e bagliore fastidiosi associati ad altri acrilici. Inoltre, a differenza di altri acrilici che attirano polvere e si graffiano facilmente, TruLife™ è antistatico e resistente all'abrasione. Un'idea davvero brillante!

Caratteristiche dell'acrilico antiriflesso TruLife™:

- Visualizzazione antiriflesso se montato a vista/su superficie secondaria o direttamente stampato sul lato opposto
- Colori vivaci, profondità e chiarezza
- Aspetto moderno
- Resistente ad abrasione
- Antistatico*
- Protezione UV 99%
- Infrangibile e leggero
- Si pulisce come vetro; non sono necessari detersivi speciali per acrilico

Spessore	Dimensione	Metri quadrati/Foglio	Configurazione dell'imballaggio
3,0 mm (1/8 in.)	48" x 96" (2438 mm x 1219 mm)	32 (2,97 sqm)	25 fogli per pallet o 25 scatole per pallet / 1 foglio per scatola
4,5 mm (3/16 in.)	72" x 96" (2438 mm x 1829 mm)	48 (4,46 sqm)	da 1 a 26 fogli per collo
6,0 mm (1/4 in.)	72" x 120" (3048 mm x 1829 mm)	60 (5,57 sqm)	da 1 a 20 fogli per collo

* Proprietà antistatiche sul lato di visualizzazione

www.tru-vue.com

Produttore affidabile di prodotti
in vetro ad alta prestazione per
l'industria di visualizzazione

 **TRU VUE™**

Cura e gestione

- TruLife™ è ricoperto da una pellicola protettiva che protegge entrambi i lati, più un nastro di identificazione prodotto.
- Il nastro di identificazione prodotto sarà etichettato con "STAMPA/MONTAGGIO SUL LATO OPPOSTO" per identificare il lato stampabile/montabile. Non togliere la pellicola protettiva o il nastro di identificazione prodotto prima di aver identificato il lato di stampa/montaggio. Non stampare/montare sul lato antiriflesso (il lato con il nastro di identificazione prodotto).
- Per togliere la protezione, iniziare da un angolo e tirare verso il lato opposto del foglio lentamente e regolarmente senza fermarsi.

Per identificare il lato stampabile/montabile se la pellicola o nastro di identificazione prodotto è stato rimosso:



Lato stampabile/ montabile:

Mettere la punta di una penna direttamente sulla superficie dell'acrilico. Le punte di penna si incontrano col riflesso.



Lato antiriflesso rivestito:

Mettere la punta di penna direttamente sulla superficie dell'acrilico. Le punte di penna non si incontrano col riflesso; c'è un vuoto.

Taglio cont.

- Gauge di 6,0 mm e superiori devono essere eseguiti con una sega elettrica e una lama per sega adatta in particolare a tagliare prodotti in acrilico. Per un elenco di lame per sega consigliate, contattare Tru Vue al numero 800-282-8788.
- NON cercare di tagliare l'acrilico antiriflesso su un lato TruLife™ con un laser. Il calore estremo può determinare crepe che possono delaminare la protezione.

Pulizia:

L'acrilico antiriflesso su un lato TruLife™ si pulisce facilmente, proprio come il vetro. Non sono necessari detersivi speciali per acrilico. Ecco alcuni semplici consigli di pulizia:

- Mettere l'acrilico su una superficie priva di residui e lanuggine.
- Pulire le macchie con un panno in microfibra privo di lanuggine con un leggero movimento circolare.
- Se necessario usare un detersivo per vetri senza ammoniaca o produrre una soluzione detergente miscelando 1 parte d'acqua e 1 parte di alcool isopropilico. Applicare del detersivo sul panno e poi pulire.
- NON usare nessun detersivo per acrilico o agente lucidante. NON provare a lucidare manualmente altrimenti si rischia di graffiare la superficie e rivestimento.

Stoccaggio:

- Evitare di conservare in aree dove potrebbe formarsi condensa.
- La protezione deve essere lasciata sul foglio durante lo stoccaggio per evitare danni. Se la pellicola protettiva viene rimossa, usare un panno a doppio strato o della carta a pH neutro durante lo stoccaggio. Una corretta conservazione durante lo stoccaggio.
- Se i fogli in acrilico sono conservati verticalmente, far attenzione per evitare incurvature. I fogli devono stare con un angolo di non più di 10 gradi dal lato verticale e completamente supportati per evitare inarcamento o cadute.
- Se i fogli sono conservati orizzontalmente, ammucchiare i fogli più grandi alla base per evitare inarcamento.
- La smaltatura dell'acrilico non è influenzata da ambienti standard o temperature di magazzino normali e può sopportare temperature estreme di meno 30 gradi F (-34 gradi C) fino a 140 gradi F (60 gradi C) durante la spedizione. Si sconsigliano temperature eccessive per stoccaggio a lungo termine.

Taglio:

- Molti distributori offrono servizi di taglio su misura che possono eliminare questo passaggio. Contattare il proprio distributore per la disponibilità di taglio su misura www.tru-vue.com/Find-ADistributor.
- Se tagliate l'acrilico da soli, verificate che la superficie di taglio sia pulita e senza scorie. Usando un taglierino universale, segnare il foglio diverse volte e poi applicare pressione calda per tagliare e rompere. Si consiglia anche di lasciare la pellicola protettiva sul foglio durante la fase di taglio.

trulife™
Anti-Reflective Single-Sided Acrylic
for Facemounting and Printing

www.tru-vue.com



Tru Vue®, il logo Tru Vue, sono marchi commerciali registrati e TruLife™ è un marchio commerciale di Tru Vue, Inc, McCook, IL USA. © 2014 Copyright Tru Vue, Inc. Tutti i diritti riservati. M99-01375ITA 0414

Produttore affidabile di prodotti in vetro ad alta prestazione per l'industria di visualizzazione

